



BIBLIOGRAPHIE

Dr BENEZON, R.

Théorie de la musicothérapie – à partir du concept de l'ISO –
Éditions du Non Verbal/A.M.Bx, 1992

BENSAID, C.

La musique des anges
PARIS, Editions Robert Laffont, S.A., 2003

BOYER-LABROUCHE, A.

Manuel d'art-thérapie
PARIS, Dunod, 2012

Dr DEEPAK, C.

Le corps quantique – Les fabuleux pouvoirs de guérison de votre esprit –
InterEditions, 1990

Sous la direction de DURING, J.

La musique à l'esprit - enjeux éthiques du phénomène musical -
L'Harmattan, 2008

GRANGER, B. NAUDIN, J.

La schizophrénie
Le cavalier bleu, 2006

GROF, S.

Pour une psychologie du futur - transformation psychique et paix intérieure -
DERVY, 2002

GUILLIN-HURLIN, Michèle

La musicothérapie réceptive et son au-delà (selon l'enseignement de Jacques PORTE)
« L'art comme médium libérateur »
L'Hamattan, 2004

JACQUARD, A. AMBLARD, H.

Réinventons l'humanité
Éditions Sang de la Terre, 2013

JOLLIEN, A.

Petit traité de l'abandon
Éditions du Seuil, septembre 2012

KHARITIDI, O.

La chamane blanche
Éditions Jean-Claude Lattès, 1997

MORIN, E.
Vers l'abîme ?
Éditions de l'Herne, 2007

MOUGE, A.
Le chamanisme
Éditions de La Martinière, 2014

MYSS, C.
Anatomie de l'esprit – le sens psychologique et énergétique des maladies –
PARIS, Éditions J'ai lu, 2004

OLDFIELD, A.
Interactive Music Therapy – A positive Approach -, Music Therapy at a child
Development Centre
Jessica Kingsley Publishers, 2006

ODIER, G.
Carl Rogers – Être vraiment soi-même
Eyrolles, 2013

Dr PODVOLL, E.M.
Psychose et guérison - Le chemin de la compassion -
Éditions de La Tempérance, 2014

PROUVE, V.
Le processus créatif dans la schizophrénie à partir de C.G. Jung, Dynamiques, chaos,
transformation
L'Harmattan, 2013

KRISHNAMURTI, J.
Cette lumière en nous – la vraie méditation –
Éditions Stock, 2000, 2014

KRISHNAMURTI, J.
La Première et la Dernière Liberté
Éditions Stock, 1979, 1990, 1994 pour la présente édition

RABHI, P.
Vers la sobriété heureuse
Actes Sud, 2010

ROGERS, C.R.
Le développement de la personne
PARIS, Dunod-InterEditions, 2005 pour la nouvelle présentation

ROGERS, C.R.
Liberté pour apprendre
Dunod, 2013 pour la nouvelle présentation pour le texte et la nouvelle préface

SACKS, O.
Musicophilia – La musique, le cerveau et nous
Éditions du Seuil, 2009

SINGER, C.
N'oublie pas les chevaux écumants du passé
Éditions Albin Michel, 2005

SIRON, J.
Des mots aux sons
PARIS, OUTRE MESURE, 2001

STAMMLER, A.
Handicap mental profond et musique
Éditions CampagnePremière/, 2009, 2014

TONKA, P.
Dialogue avec moi-même - Un schizophrène témoigne -
Odile Jacob, 2013

TOSQUELLES, F.
L'enseignement de la folie
Dunod, 2014

WATZLAWICK, P.
Le langage du changement – Éléments de communication thérapeutique –
Éditions du Seuil, 1980

WINNICOTT, D.W.
Jeu et réalité
Éditions Gallimard, 1975

ZHU XIAO-MEI.
La rivière et son secret – Des camps de Mao à Jean-Sébastien Bach : le destin d'une femme d'exception –
PARIS, Éditions Robert Laffont, S.A., 2007, 2013

ZIMRA, G.
Les marchés de la folie
Berg international, 2013